

- [Informationen](#)
 - [Über uns](#)
 - [Kalender](#)
 - [Service](#)
 - [Presse](#)
 - [Shop](#)
 - [Kontakt](#)

- [Archiv](#)
- [Bibliothek](#)
- [Museen](#)
- [Bildung](#)
- [Forschung](#)
- [Katalog](#)

- [english](#)

- [english](#)

- [Informationen](#)
 - [Über uns](#)
 - [Kalender](#)
 - [Service](#)
 - [Presse](#)
 - [Shop](#)
 - [Kontakt](#)

[Deutsches Literaturarchiv Marbach](#)

Suche

Suche nach :

Suche in: ▼

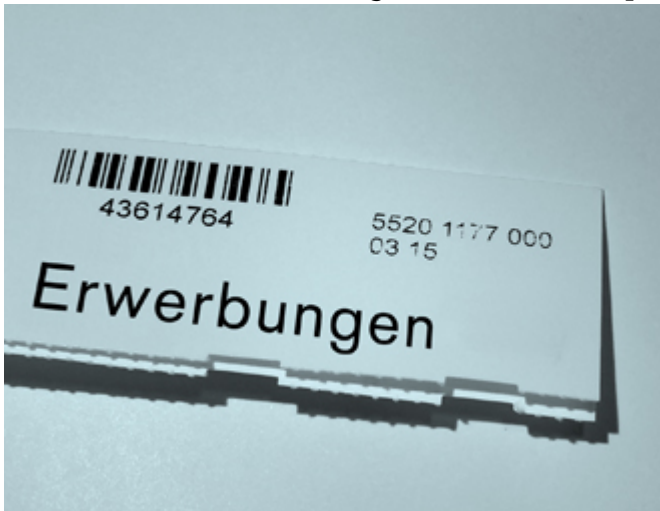
Suche starten

- [Archiv](#)
 - [Friedrich Schiller](#)
 - [Cotta-Archiv](#)
 - [Exil: Helen und Kurt Wolff-Archiv](#)
 - [Siegfried Unseld Archiv](#)
 - [Verlagsarchive](#)
 - [Gelehrte, Philosophen, Germanisten](#)
 - [Index der Handschriften-Bestände](#)
 - [Bilder und Objekte](#)
 - [Porträtgalerie](#)
 - [Projekte](#)
- [Bibliothek](#)
 - [Mediendokumentation](#)
 - [Spezielsammlungen](#)

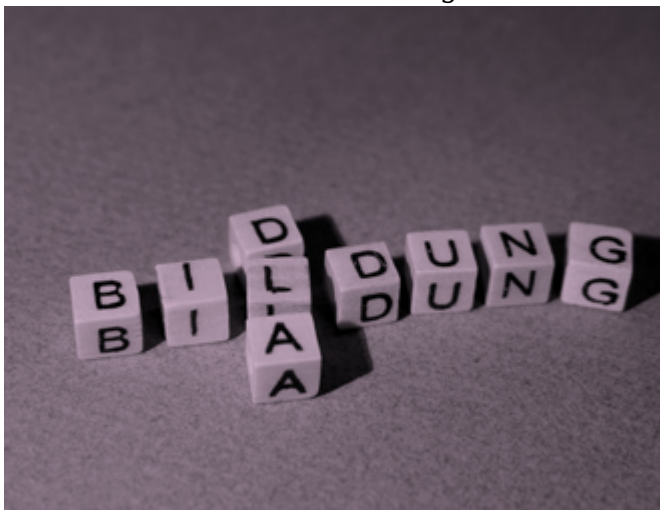
- [Literatur im Netz](#)
- [Germanistik im Netz](#)
- [Bibliografien](#)
- [Projekte](#)
- [Museen](#)
 - [Literaturmuseum der Moderne](#)
 - [Wechselausstellungen](#)
 - [Dauerausstellung DIE SEELE](#)
 - [Architektur Literaturmuseum der Moderne](#)
 - [Schiller-Nationalmuseum](#)
 - [Dauerausstellung UNTERM PARNASS](#)
 - [Geschichte](#)
 - [Architektur Schiller-Nationalmuseum](#)
 - [Besucherinformation](#)
 - [Museums-App](#)
 - [Ausstellungskataloge](#)
 - [Lese-Garten-Café](#)
- [Bildung](#)
 - [Junges Museum](#)
 - [Familien und Kinder](#)
 - [Erwachsene](#)
 - [Angebote für Schulen](#)
 - [Lehrerfortbildungen](#)
 - [Buchbare Führungen und Workshops](#)
- [Forschung](#)
 - [Tagungen](#)
 - [Das Marbacher Stipendienprogramm](#)
 - [Internationaler Master-Sommerkurs 2019](#)
 - [Internationales Archivforschungsprojekt 1968](#)
 - [Suhrkamp-Forschungskolleg](#)
 - [Global Archives](#)
 - [Arbeitsstelle für die Erforschung der Geschichte der Germanistik](#)
 - [Koordinierungsstelle zur Erforschung deutsch-jüdischer Nachlässe in Israel](#)
 - [Forschungsverbund Marbach Weimar Wolfenbüttel](#)
 - [Kooperationen](#)
 - [Projekte](#)
- [Katalog](#)
 - [Handschriften](#)
 - [Bibliothek](#)
 - [Bilder und Objekte](#)
 - [Bestände](#)
 - [Namen](#)



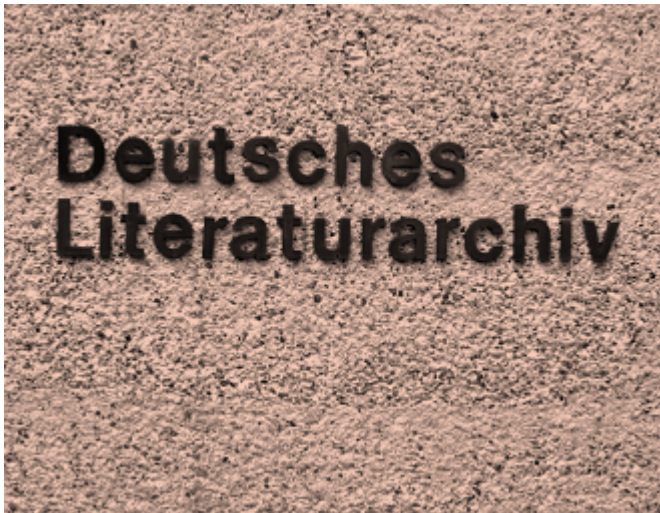
Unsere nächsten Führungen und Workshops, Ausstellungen und Veranstaltungen.



Briefkonvolut von Paul Celan geht nach Marbach



Figurenpuzzle. Osterferien-Workshop für Kinder vom 24. bis 26. April



Einführung eines Science Data Centers



Eröffnungsrede der Direktorin Sandra Richter zur Ausstellung ›fontane.200‹ in Neuruppin



›Führung subjektiv‹ mit Sara Dahme und Heike Gfrereis am 28. April um 11 Uhr



alim



Digital Humanities



Shop

- Bestandserhaltung
- [Konservierung und Restaurierung](#)
- [Präventive Konservierung](#)
- [Restaurierung](#)
- [Mengenentsäuerung](#)
- [Digitale Bestandserhaltung](#)
- [Exponatpflege](#)

- Sammlungen
- [Autorenbibliotheken](#)
- [Exil](#)
- [Germanisten- und Gelehrtennachlässe](#)
- [Mediendokumentation](#)
- [Porträtgalerie](#)
- [Friedrich Schiller](#)
- [Verlagsarchive](#)

- Freunde und Partner
- [Freundeskreis](#)
- [Mitglied werden](#)
- [Spenden](#)
- [American Friends of Marbach](#)

- Häufig besuchte Seiten
- [Anreise](#)
- [Collegienhaus](#)
- [Stellenangebote](#)
- [Öffnungszeiten](#)
- [Führungen](#)
- [Schule und Lehrer](#)
- [Raumvermietung](#)
- [Newsletter](#)

- Social Media
- [Twitter](#)
- [Facebook](#)