



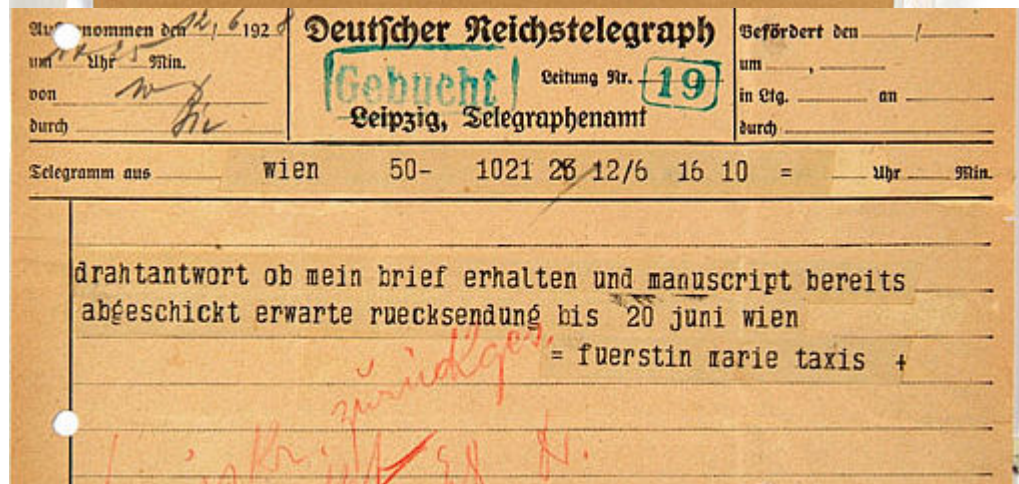
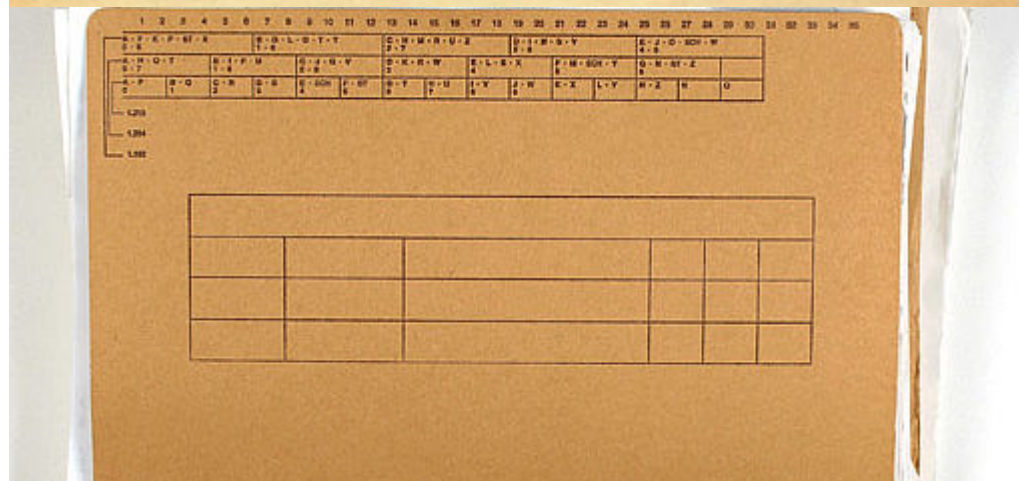
- [Archive](#)
  - [Friedrich Schiller](#)
  - [Cotta Archive](#)
  - [Exile: Helen and Kurt Wolff Archive](#)
  - [Siegfried Unseld Archive](#)
  - Publisher's Archives
  - [Scholars, Philosophers and Germanists](#)
  - [Index of Manuscript Holdings](#)
  - [Images and Objects](#)
  - [Portrait Gallery](#)
  - [Projekte](#)

## Publisher's Archives

The acquisition of a significant publisher's archive (Cotta) was one of the motivations for the founding of the German Literature Archive Marbach (DLA) in 1955. Since then, acquiring literarily significant publishers' archives and the archives of journal editorial offices are among the key tasks for the DLA. The continuously growing number of users in this portion of our collections signals a strong public interest and an increased awareness for the research value of publishers' archives. The majority of important publishers of literary fiction and poetry are represented in the DLA: Bremer Presse, Claassen, [Cotta](#), Deutsche Verlags-Anstalt, Diederichs, S. Fischer, Kippenberg/Insel, Klostermann, Langen-Müller, Limes, Luchterhand, März, Piper, Rowohlt, Lambert Schneider, Stahlberg, Steegemann, [Suhrkamp](#), Weismann, Carl Winter, among others. In collecting these materials, we focus on literary archives with predominantly German-language authors.

Additionally, we have the papers of publicists such as Paul Alverdes, Alfred Andersch, Heinz Ludwig Arnold, Josef Eberle, Manfred George, Joachim Günther, Siegfried Kracauer, Benno Mascher, Joachim Moras, Hans

Paeschke, Marcel Reich-Ranicki, Benno Reifenberg, Friedrich Sieburg, Herbert Steiner, Dolf Sternberger, Will Vesper, among others. Archives of editorial offices of journals such as Kürbiskern, Flaischlen/Pan, Merkur and total are also part of this segment. It is rounded off by the papers of publishing house staff and editors such as Fritz Arnold, Elisabeth Borchers, Knut Erichson, Walter Janka, Hermann Kasack, Ernst Krawehl, Ernst Metelmann and Fritz J. Raddatz.



Sehr geehrter Genosse Doktor Jangner!

In Verfolg unseres gezeigten Gesprächs gebe ich Ihnen wünsch-  
gemäß eine Übersicht über die Höhe des Exports des Insel-Verlags  
Anton Kippenberg in den letzten Jahren in Vergleich zu den Über-  
nahmen durch Insel-Verlag Frankfurt.

	Gesamtumsatz	Übernahme durch Frankfurt
1955	1.123.092.-	31.026.-
1956	1.365.234.-	61.570.-
1957	1.301.710.-	72.314.-
1958	1.194.885.-	32.890.-
1959	990.155.-	48.117.-
1960	1.032.000.-	90.468.-
1961	796.000.-	12.733.-
1962	1.078.000.-	14.692.-
1963	1.401.000.-	38.177.-
1964	1.311.228.-	49.379.-
1965	1.693.282.-	30.147.-

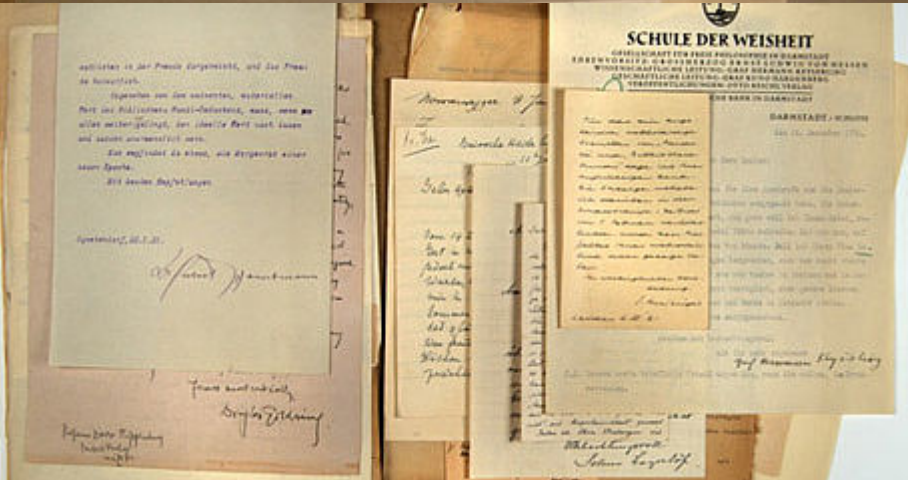
Um einen ungefähren Masstab für die Verteilung des Exports auf  
die verschiedenen Exportbereiche zu geben, füge ich eine Auf-

## Quittung

über einen mir vom Insel-Verlage überreichten  
Check, lautend auf MK 274.39, dessen  
Einzahlung hiermit dankend bestätigt wird.

Capri, am 15. Februar 1907.

Rainer Maria Rilke



\* \* \* SENDE-BERICHT \* \* \*

8 Apr. '91 11:12 RORO 49 40 7272319

DATUM	START	ZEIT	PARTNER	G3/G2	SEITEN	RESULT.
8 Apr.	11:12	0'40	009722521469	G3	01	OK

\* \* \* SENDE-BERICHT \* \* \*

9 Apr. '91 9:38 RORO 49 40 7272319

DATUM	START	ZEIT	PARTNER	G3/G2	SEITEN	RESULT.
9 Apr.	9:38	0'44	009722521469	G3	01	OK

- [Newsletter](#)
- [Calendar](#)

- [RSS-Feeds](#)
- [PDF](#)

## Contact

Dr. Gunilla Eschenbach  
Research Fellow  
Telephone +49 (0) 7144 / 848-405  
Telefax +49 (0) 7144 / 848-490  
Email [gunilla.eschenbach@dla-marbach.de](mailto:gunilla.eschenbach@dla-marbach.de)

## Index der Bestände

- [Manuscripts](#)
- [Exile](#)
- [Publisher's Archives](#)
- [Editorial's Archives](#)
- [Germanists](#)
- [Germanisten](#)
- [Images and Objects](#)

© 2021 Deutsches Literaturarchiv Marbach - [Impressum](#) - [Datenschutzerklärung](#)

