

Publisher's Archives

The acquisition of a significant publisher's archive (Cotta) was one of the motivations for the founding of the German Literature Archive Marbach (DLA) in 1955. Since then, acquiring literarily significant publishers' archives and the archives of journal editorial offices are among the key tasks for the DLA. The continuously growing number of users in this portion of our collections signals a strong public interest and an increased awareness for the research value of publishers' archives. The majority of important publishers of literary fiction and poetry are represented in the DLA: Bremer Presse, Claassen, [Cotta](#), Deutsche Verlags-Anstalt, Diederichs, S. Fischer, Kippenberg/Insel, Klostermann, Langen-Müller, Limes, Luchterhand, März, Piper, Rowohlt, Lambert Schneider, Stahlberg, Steegemann, [Suhrkamp](#), Weismann, Carl Winter, among others. In collecting these materials, we focus on literary archives with predominantly German-language authors.

Additionally, we have the papers of publicists such as Paul Alverdes, Alfred Andersch, Heinz Ludwig Arnold, Josef Eberle, Manfred George, Joachim Günther, Siegfried Kracauer, Benno Mascher, Joachim Moras, Hans Paeschke, Marcel Reich-Ranicki, Benno Reifenberg, Friedrich Sieburg, Herbert Steiner, Dolf Sternberger, Will Vesper, among others. Archives of editorial offices of journals such as *Kürbiskern*, *Flaischlen/Pan*, *Merkur* and *total* are also part of this segment. It is rounded off by the papers of publishing house staff and editors such as Fritz Arnold, Elisabeth Borchers, Knut Erichson, Walter Janka, Hermann Kasack, Ernst Krawehl, Ernst Metelmann and Fritz J. Raddatz.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Entnommen den 19. 6. 1927 **Deutscher Reichstelegraph** Befördert den _____
 um 10 Uhr 10 Min. **Gebueht!** Zeitung Nr. **19** um _____
 von W. H. **Seipzig, Telegraphenamt** in Eig. _____ an _____
 durch _____ durch _____
 Telegramm aus Wien 50- 1021 26/12/6 16 10 = Uhr Min.

drahtantwort ob mein brief erhalten und manuscript bereits abgeschickt erwarte ruecksendung bis 20 juni wien = fuerstin marie taxis +

zurueckges.
1. in Brief 28. 6.

Sehr geehrter Genosse Doktor Langner!

In Verfolg unseres gestrigen Gesprache gebe ich Ihnen wuensche- gemasse eine Übersicht über die Höhe des Exports des Insel-Verlags Anton Kippenberg in den letzten Jahren in Vergleich zu den Über- nahmen durch Insel-Verlag Frankfurt.

	Gesamtumsatz	Übernahme durch Frankfurt
1955	1.123.092.-	31.026.-
1956	1.365.234.-	61.570.-
1957	1.301.710.-	72.314.-
1958	1.194.885.-	32.890.-
1959	990.155.-	48.117.-
1960	1.032.000.-	90.468.-
1961	796.000.-	12.733.-
1962	1.078.000.-	14.692.-
1963	1.401.000.-	38.177.-
1964	1.311.228.-	49.379.-
1965	1.693.282.-	30.147.-

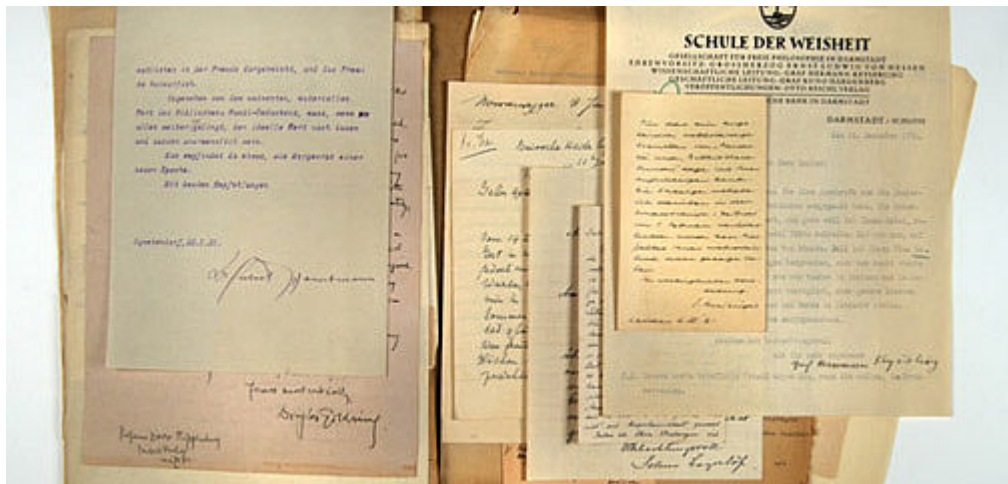
Um einen ungefähren Masstab für die Verteilung des Exports auf die verschiedenen Exportbereiche zu geben, füge ich eine Auf-

Quittung

über einen mir vom Insel-Verlage überreichten Check, lautend auf MK 274.39, dessen Freigabe finanziell sichergestellt wird.

Capri, am 15. Februar 1927.

Rainer Maria Rilke



* * * SENDE-BERICHT * * *

8 Apr. '91 11:12 RORO 48/40 7272319

DATUM	START	ZEIT	PARTNER	G3/G2	SEITEN	RESULT.
8 Apr.	11:12	0'40	009722521469	G3	01	OK

* * * SENDE-BERICHT * * *

9 Apr. '91 9:38 RORO 49/40 7272319

DATUM	START	ZEIT	PARTNER	G3/G2	SEITEN	RESULT.
9 Apr.	9:38	0'14	3222322232223222	G3	01	OK

Contact

Dr. Gunilla Eschenbach
 Cataloguing Consultant
 Telephone +49 (0) 7144 / 848-405
 Telefax +49 (0) 7144 / 848-490
 Email gunilla.eschenbach@dla-marbach.de