



## Shopping Cart

0

- [Shop](#)
  - [Neuerscheinungen](#)
  - [Marbacher Kataloge](#)
  - [Deutsches Literaturarchiv - Verzeichnisse, Berichte, Informationen](#)
  - [Marbacher Magazine](#)
  - [Aus dem Archiv \(ADA\)](#)
  - [Marbacher Schriften. Neue Folge](#)
  - [Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft](#)
  - [Arbeitsstelle für die Erforschung der Geschichte der Germanistik](#)
  - [Zeitschrift für Ideengeschichte](#)
  - [Marbacher Faksimile-Drucke](#)
  - [Spuren](#)
  - [Ferne Spuren](#)
  - [Literarische Radwege](#)
  - [Historisch-kritische Ausgaben](#)
  - [Nicht fortgeführte Reihen](#)
  - [Einzelveröffentlichungen](#)
  - [Geschenkartikel](#)



## Spuren

Das Konzept der SPUREN ist ebenso schlicht wie aufwendig. Viermal im Jahr werden aus genau einem Bogen

Druckpapier sechzehn Seiten, die wenig bekannte, mitunter auch unbeachtete Orte im deutschen Südwesten als Schauplätze der Literaturgeschichte illuminieren: Orte, an denen die literarischen Spuren oftmals durch den bloßen Augenschein nicht zu erkennen sind, an denen es kein Museum und keine Gedenktafel gibt. Bisweilen mit detektivischem Spürsinn setzen diese Erkundungen Stein um Stein das Mosaik einer reichen und farbigen Literaturlandschaft zusammen, in der sich Ereignisse der Weltliteratur und solche mit eher regionaler Strahlkraft ergänzen. Im Idealfall kommen die Miniaturen vom Rand her, verfolgen eine vage Fährte oder greifen eine vermeintliche Marginalie auf. Auf diesen Entdeckungsreisen geraten ein bekannter Autor, ein oft gelesener Text oder auch ein vertrauter Ort plötzlich in ein neues Licht. Die SPUREN schöpfen dazu aus den Archiven und präsentieren auch unveröffentlichte Manuskripte, Briefe, Zeichnungen und Fotografien. Mit einer eigens angefertigten Landkarte, den farbigen, halbtransparenten Pergamin-Umschlägen und dem sorgfältig ausgewählten Signet gehören die SPUREN-Hefte zu den »am liebevollsten durchdachten Produkten der Büchermacherei« (Rolf Vollmann, *Die Zeit*).

[Suche anzeigen](#)

## Spuren

Suche nach:  Suchen



### **SP 123 | Dorit Krusche: Alfred Döblin unterwegs nach St. Ottilien**

4,50 € (inclusive Tax)



### **SP 122 | Wilhelm Kühlmann: Julius Wilhelm Zingref und Heidelberg**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 121 | Georg Patzer: Arno Schmidt und Ulm**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 120 | Heinrich Detering: Charles Bukowski in Haydleburg**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 119 | Dietrich Leube: Schubart in Geislingen**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 118 | Oliver Kobold: Peter Weiss in Tübingen**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 117 | Dirk Niefanger: Nicodemus Frischlin aus Balingen**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 116 | Barbara Wiedemann: Die Gruppe 47 und das Hotel ›Kleber-Post‹ in Saulgau**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 115 | Nikola Herweg: Günter Grass' ›Blechtrommel‹ in Großholzleute**

4,50 € (inclusive Tax)



## **SP 114 | Roland Berbig: Günter Eich in Baden-Baden**

4,50 € (inclusive Tax)

2. [weiter](#)

- [Newsletter](#)
- [Calendar](#)
- [RSS-Feeds](#)
- [PDF](#)

## **Kontakt**

Deutsche Schillergesellschaft e.V.  
Deutsches Literaturarchiv Marbach  
Schillerhöhe 8-10  
71672 Marbach am Neckar

Telefon +49 (0) 7144 / 848-0  
Telefax +49 (0) 7144 / 848-299  
E-Mail [info@dla-marbach.de](mailto:info@dla-marbach.de)

## Abonnement

Das Abonnement von vier Ausgaben - rückwirkend für das laufende Kalenderjahr - kostet einschließlich Porto und Verpackung bei Bankeinzug € 13,30, gegen Rechnung € 14,80 (im Inland).

[Bestellformular \(PDF\)](#)

- [AGB und Widerrufsbelehrung](#)

© 2021 Deutsches Literaturarchiv Marbach - [Impressum](#) - [Datenschutzerklärung](#)

