



- Preservation of Holdings
 - Konservierung und Restaurierung
 - [Preventative Conservation](#)
 - [Restoration](#)
 - [Massive Deacidification](#)
 - [Digital Preservation of Holdings](#)
 - [Exhibit Maintenance](#)



Bestandserhaltung

Neben der Erschließung und Bereitstellung der Bestände ist deren Erhaltung eine der zentralen Aufgaben des Deutschen Literaturarchivs Marbach. Aufgabe der Bestandserhaltung ist es, für die aktuellen und zukünftigen Forschungen an den Originalen den Zustand des Materials und die damit verbundenen Informationen langfristig zu erhalten.

Das Referat Bestandserhaltung betreut das Archiv, die Bibliothek und die beiden Literaturmuseen. Als eines der Querschnittsreferate der Abteilung Entwicklung ist die Bestandserhaltung somit für alle Abteilungen Ansprechpartner für die konservatorischen und restauratorischen Belange. Das Referat ist dabei auf den Werkstoff Papier als Schrift- und Bildträger der im Deutschen Literatur Archiv vereinten Sammlungen des 18. bis 21. Jahrhunderts spezialisiert und personell ausgerichtet. Noch ist Papier, neben den gegenständlichen, audiovisuellen und digitalen Formen, der überwiegende Informationsträger in den Sammlungen und spielt bei den Zugängen weiterhin eine große Rolle.

Die Grundlage der Arbeit bildet eine Zustandsdatenbank. Im Workflow der Entsäuerung von Bibliotheksbeständen wird beispielsweise der Bedarf an Buchreparaturen als Folgemaßnahmen oder für Schutzverpackungen im Bypass erhoben und später in diese Datenbank eingespeist. Mit den Informationen

zum Erhaltungsbedarf verschafft das DLA sich eine gesicherte Planungsgrundlage für die notwendigen Maßnahmen, deren Prioritäten und dem erforderlichen Arbeitsaufwand um die Mittel für Personal und Material zu kalkulieren.



- [Newsletter](#)
- [Calendar](#)
- [RSS-Feeds](#)
- [PDF](#)