

– Ausschreibung –

## A (New) Republic of Letters: Intellectual Communities, Global Knowledge Transfer

Internationale Sommerschule / International Summer School  
im Forschungsverbund Marbach Weimar Wolfenbüttel

29. Juli bis 9. August 2018

Deutsches Literaturarchiv Marbach

Gelehrtenrepubliken sind Wörterwelten. Mit Anthony Grafton gesprochen: „Worlds made by words“ (2009). Die boomende Forschung zu globalen Literaturen ermöglicht neue Blicke auf solche Buchstabenuniversen. Welches sind ihre ästhetischen, politischen und sozialen Voraussetzungen, welches ihre kommunikativen Regeln, welches ihre medialen Infrastrukturen? Wie haben sie sich historisch transformiert, wo liegen ihre Archive? Welches wären angemessene Begriffe und Verfahren, um die literarische und intellektuelle Gegenwart im transnationalen Maßstab zu beschreiben?

Skepsis ist angebracht, wenn es um eine naive Begriffsübernahme geht: Als Arno Schmidt seine *Gelehrtenrepublik* schrieb, gab es keine Gelehrtenrepublik mehr. Die *Republic of Letters* des 17. und 18. Jahrhunderts hat sich im modernen Literatur- und Universitätsbetrieb in eine wissenschaftspolitische Metapher verwandelt, in literarischen Utopien oder Dystopien, in Formen der Kulturkritik und der intellektuellen Selbststilisierung niedergeschlagen.

Der Begriff steht im Verdacht, Wissens- und Kommunikationsformen des *Ancien Régime* zu erfassen, oder, wie bei Pascale Casanova (1999; 2004) nachvollziehbar, imperiale und sprachpolitische Hegemonievorstellungen zu transportieren. Er wurde in den vergangenen Jahren gerade deshalb kritisch aufgegriffen, um engagierte Programme für die literarischen Fächer und ihr Verhältnis zur Öffentlichkeit zu formulieren, so von Jerome McGann, der eine „New Republic of Letters“ im digitalen Zeitalter ausrief (2014).

Die Forschung der zurückliegenden beiden Jahrzehnte hat gezeigt, dass auch die historische *Republic of Letters* nicht bloß als historisch gewachsenes Phänomen zu verstehen ist, sondern als Interaktion unterschiedlicher Wissens- und Machtsphären in ihrer Repräsentation durch Institutionen, als ein Mechanismus kultureller Wettkämpfe um literarische und intellektuelle Vormachtstellung, als sozial- und genderpolitisch relevante Inszenierung von Produzenten- und Rezipientenrollen. Neben die historisch-analytische Nachzeichnung der *Res publica literaria* der Frühen Neuzeit, die Beschreibung der ersten Ideen von einem globalen Gelehrtennetzwerk und die kommunikationstheoretisch relevanten Fragestellungen, die sich aus einer solchen „communication at a distance“ ergeben, treten Debatten über unterschiedliche Akteure, Rollen und Funktionen bei der Gewinnung, Vermittlung und Sammlung von Wissen und die daraus resultierende Verantwortung zur kritischen Hinterfragung dieses Prozesses.

Die internationale Sommerschule, veranstaltet im Deutschen Literaturarchiv Marbach, das eine Fülle von Zeugnissen literarischer und gelehrter Zusammenarbeit für die Forschung bereit hält, versteht sich selbst als Form des internationalen Austauschs: 20 Doktorandinnen und Doktoranden diskutieren mit erfahrenen und jungen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern historische und theoretische Erscheinungsformen und Begriffe, die im Zusammenhang mit dem Phänomen „Gelehrtenrepublik“ stehen.

Hinterfragt werden sowohl die historisch gewachsenen Strukturen der Kommunikation von Intellektuellen über wissenschaftliche, politische und gesellschaftliche Themen, wie sie sich in Briefnetzwerken, wissenschaftlichen Akademien, Zeitschriften und geselligen Salons im 18. und 19. Jahrhundert entfaltet hat, als auch die durch den medialen Wandel und das World Wide Web entstehenden Veränderungen und Bedingungen wissenschaftlicher Vernetzung und Kommunikation im 20. und 21. Jahrhundert. Die Diskussionen greifen die Problemstellungen der gegenwärtigen Forschung auf und setzen sie in anschaulichen Bezug zu den praktischen Verfahren im Umgang mit digitaler Speicherung und wissenschaftlicher Aufbereitung von Datenmengen.

Die Sommerschule findet im Rahmen des durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung geförderten Forschungsverbunds Marbach Weimar Wolfenbüttel statt. Sie ermöglicht über das Deutsche Literaturarchiv und seine Bestände hinaus einen Ausblick auf die Klassik Stiftung Weimar und die Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. Ausführliche Auskunft über die Bestände in Archiv und Bibliothek des DLA Marbach bietet der [OPAC Kallias](#).

*Partner: Universität Stuttgart und Freies Deutsches Hochstift, Frankfurter Goethe-Museum.*

## **Bewerbung**

20 internationale Stipendiatinnen und Stipendiaten arbeiten mit internationalen Dozentinnen und Dozenten auf dem Marbacher Campus. Bewerben können sich Doktorandinnen und Doktoranden der literatur-, sozial- und kulturwissenschaftlichen Fächer. Das Thema der Dissertation kann, aber muss nicht in einem unmittelbaren Zusammenhang zum Sommerschulthema stehen. In jedem Fall sollte aus den Bewerbungsunterlagen hervorgehen, warum die Teilnahme an der Sommerschule und der Aufenthalt im Archiv für die Arbeit an der Dissertation gewinnbringend wären. Explizit zur Erwerbung ermutigt werden Doktorandinnen und Doktoranden aus Schwellenländern.

Internationale Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit weiter Anreise (transkontinental), die explizite Bestandsinteressen verfolgen, können bei der Bewerbung im Anschreiben einen formlosen Antrag auf eine einwöchige Archivarbeitszeit im Anschluss an die Sommerschule stellen. Für diese Zeit werden die Kosten für die Unterkunft im Collegienhaus übernommen.

Die Bewerbung enthält

1. Formular (personen- und stipendienbezogene Daten)
2. Anschreiben mit kurzer Begründung der Bewerbung (thematische Bezüge und relevante Archivbestände, max. 2 Seiten, ggf. Antrag auf einwöchigen Archivaufenthalt nach der Sommerschule, ggf. Antrag auf Befreiung von der Teilnahmegebühr)
3. CV
4. Kopie des Examenszeugnisses
5. Kurze Darstellung des Dissertationsprojekts (max. 5 Seiten)

## 6. Universitäres Empfehlungsschreiben

### **Bewerbungsfrist**

Bewerbungen ausschließlich über das [Bewerbungsportal](#) bis zum **28. Februar 2018**. Bewerbungen per Post oder E-Mail werden nicht berücksichtigt.

Die Teilnehmenden werden im April 2018 benachrichtigt. Internationale Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten Einladungen für die Beantragung des Visums. Die Sommerschulteilnahme impliziert keinen Anspruch auf einen längeren Aufenthalt in der Bundesrepublik Deutschland.

Ein Rechtsanspruch auf Teilnahme besteht nicht.

### **Unterbringung/Reisekosten**

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden im Collegienhaus des DLA Marbach kostenfrei untergebracht. Die Reisekosten werden maximal nach den [Pauschalen des DAAD](#) erstattet.

### **Teilnehmerbeitrag**

Es wird ein Teilnehmerbeitrag in Höhe von 200,- Euro erhoben. Bei Vorlage eines formlosen Antrags, in dem die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre wirtschaftliche Situation darlegen, besteht die Möglichkeit einer Befreiung von dieser Gebühr.

### **Programm, Dozentinnen und Dozenten**

Details zum genauen Programm und zu den internationalen Dozentinnen und Dozenten folgen in Kürze.

### **Konzept**

Raphaella Braun – Koordinatorin Forschungsverbund Marbach Weimar Wolfenbüttel – Deutsches Literaturarchiv Marbach

### **Presse**

Alexa Hennemann – Pressesprecherin – Deutsches Literaturarchiv Marbach – E-Mail: [presse@dla-marbach.de](mailto:presse@dla-marbach.de)

Ulrike Lippe – Presse- und Öffentlichkeitsarbeit – Forschungsverbund Marbach Weimar Wolfenbüttel – E-Mail: [ulrike.lippe@mww-forschung.de](mailto:ulrike.lippe@mww-forschung.de)

### **Organisation und Koordination**

Birgit Wollgarten – Sekretariat Forschung – Deutsches Literaturarchiv Marbach – Tel.: 07144 - 848 - 175 – Fax: 07144 - 848 - 179 – E-Mail: [forschung@dla-marbach.de](mailto:forschung@dla-marbach.de)

Vinca Lochstampfer – Koordination Forschungsverbund MWW – Deutsches Literaturarchiv Marbach – Tel.: 07144 - 848 - 103 – E-Mail: [vinca.lochstampfer@dla-marbach.de](mailto:vinca.lochstampfer@dla-marbach.de)

### **Kontakt**

E-Mail: [forschung@dla-marbach.de](mailto:forschung@dla-marbach.de)

## Auswahlbibliographie

- Arbia, Ali: Die Republik der Gelehrten 2.0. In: Zeitschrift für Internationale Beziehungen 21.1 (2014), S. 109-127.
- Baird, Ileana: Social Networks in the Long Eighteenth Century. Clubs, Literary Salons, Textual Coteries. Cambridge 2014.
- Bläkner, Reinhard (Hrsg.): Europäische Bildungsströme. Die Viadrina im Kontext der europäischen Gelehrtenrepublik der Frühen Neuzeit (1506-1811). Schöneiche 2008.
- Bleker, Johanna (Hrsg.): Der Eintritt der Frauen in die Gelehrtenrepublik. Zur Geschlechterfrage im akademischen Selbstverständnis und in der wissenschaftlichen Praxis am Anfang des 20. Jahrhunderts. Husum 1998.
- Böhme, Günther (Hrsg.): Die Frankfurter Gelehrtenrepublik. Leben, Wirkung und Bedeutung Frankfurter Wissenschaftler. Idstein 1999.
- Brinkschulte, Eva: „Männliche Rituale und weibliche Studenten“: Der Eintritt der Frauen in die Gelehrtenrepublik. In: Gisela Boeck (Hrsg.): Frauen in der Wissenschaft. Rostock 2011, S. 7-23.
- Brockliss, Laurence: Calvet's Web: Enlightenment and the Republic of Letters in Eighteenth-Century France. Oxford, New York 2002.
- Burke, Peter: The Republic of Letters as a Communication System. In: Media History 18.3 (2012), S. 395-407.
- Callisen, Christian Thorsten und Barbara Adkins: Pre-Digital Virtuality: Early Modern Scholars and the Republic of Letters. In: David Park, Nicholas Jankowski und Steve Jones (Hrsg.): The Long History of New Media. Technology, Historiography, and Contextualizing Newness. New York 2011, S. 55-72.
- Casanova, Pascale: La République mondiale des Lettres. Paris 1999. (Casanova, Pascale: The World Republic of Letters. Harvard University Press 2004.)
- Dalton, Susan: Engendering the Republic of Letters: Reconnecting Public and Private Spheres in Eighteenth-Century Europe. Montreal 2003.
- Darnton, Robert: Im Besitz des Wissens. Von der Gelehrtenrepublik des 18. Jahrhunderts zum digitalen Google-Monopol. In: Le monde diplomatique 4 (03.04.2009), S. 13.
- Daston, Lorraine: The Ideal and the Reality of the Republic of Letters in the Enlightenment. In: Science in Context 2 (1991), S. 367-386.
- Dixhoorn, Arjan Van und Susie Speakman Sutch: The Reach of the Republic of Letters. Literary and Learned Societies in the Late Medieval and Early Modern Europe. Leiden 2008.
- Ebyl, Franz: Typotopographie. Stelle und Stellvertretung in Buch, Bibliothek und Gelehrtenrepublik. In: Hartmut Böhme (Hrsg.): Topographien der Literatur. Deutsche Literatur im transnationalen Kontext. Stuttgart 2005, S. 224-243.
- Edelstein, Dan: The Enlightenment. A Genealogy. Chicago 2010.
- Farrell, Henry: The Blogosphere as a Carnival of Ideas. In: The Chronicle of Higher Education 52.7 (2005). <<http://www.chronicle.com/article/The-Blogosphere-as-a-Carnival/2674>>
- Feingold, Mordechai: Jesuit Science and the Republic of Letters. Cambridge 2002.
- Furey, Constance M.: Erasmus, Contarini, and the Religious Republic of Letters. Cambridge, New York 2006.

- Füssel, Marian: "The Charlatany of the Learned": On the Moral Economy of the Republic of Letters in Eighteenth-Century Germany. In: *Cultural and Social History* 3.3 (2006), S. 287-300.
- Gädeke, Nora: Die politische Gelehrtenrepublik. Leibniz' Korrespondenz mit England und Schottland. In: Berthold Heinecke und Ingrid Kästner (Hrsg.): *Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716) und die gelehrte Welt Europas um 1700*. Aachen 2013, S. 181-204.
- Gibhardt, Boris Roman: Von der Gelehrtenrepublik zur Weltkultur: Goethe und die Achse Paris – Weimar um 1800. In: *Études germaniques: Revue trimestrielle de la Société des Études Germaniques* 67.4 (2012), S. 631-651.
- Goldenbaum, Ursula: *Appell an das Publikum. Die öffentliche Debatte in der deutschen Aufklärung 1687-1796*. Berlin 2004.
- Dies.: Das Publikum als Garant der Freiheit der Gelehrtenrepublik: Die öffentliche Debatte über den Jugement de L'Académie Royale des Sciences et Belles Lettres sur une Lettre Prétendue de M. de Leibnitz 1752-1753. In: Ursula Goldbaum: *Appell an das Publikum. Die öffentliche Debatte in der deutschen Aufklärung 1687-1796*. Berlin 2004, S. 509-652.
- Goldgar, Anne: *Impolite Learning. Conduct and Community in the Republic of Letters 1680-1750*. Yale University Press 1995.
- Goodman, Dena: *The Republic of Letters. A Cultural History of the French Enlightenment*. Cornell University Press 1994.
- Grafton, Anthony: *Worlds made by Words. Scholarship and Community in the Modern West*. Harvard University Press 2009.
- Ders.: Subtile Jagden. Die Gelehrtenrepublik in den amerikanischen Kolonien. In: *Zeitschrift für Ideengeschichte* 7 (2013), S. 5-18.
- Grunenberg, Nina: Das Oberhaus der deutschen Gelehrtenrepublik. Ein Porträt der Max-Planck-Gesellschaft. In: *Die Zeit* 35 (1967), S. 21-22.
- Heuvel, Gerd van den: *Leibniz im Netz. Die frühneuzeitliche Post als Kommunikationsmedium der Gelehrtenrepublik um 1700*. Hameln 2009.
- Israel, Jonathan I.: *Radical Enlightenment. Philosophy and the Making of Modernity 1650-1750*. Oxford University Press 2002.
- Jaumann, Herbert (Hrsg.): *Die europäische Gelehrtenrepublik im Zeitalter des Konfessionalismus*. Wiesbaden 2001.
- Ders.: Gelehrtenkultur, Gelehrtenrepublik. Normen, Praktiken, Konfliktverhalten. Sammelbesprechung einschlägiger Neuerscheinungen. In: *Das achtzehnte Jahrhundert. Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für die Erforschung des achtzehnten Jahrhunderts* 32 (2008), S. 273-287.
- Kale, Steven: *French Salons. High Society and Political Sociability from the Old Regime to the Revolution of 1848*. Johns Hopkins University Press 2004.
- Knoche, Michael (Hrsg.): *Die europäische République des lettres in der Zeit der Weimarer Klassik*. Göttingen 2007.
- Konig, David Thomas: Influence and Emulation in the Constitutional Republic of Letters. In: *Law and History Review* 22.1 (2004), S. 179-182.
- Kronenberger, Louis: *The republic of letters. Essays on various writers*. New York 1955.
- Kühlmann, Wilhelm: *Gelehrtenrepublik und Fürstenstaat. Entwicklung und Kritik des deutschen Späthumanismus in der Literatur des Barockzeitalters*. Freiburg 1980.
- Lilla, Mark: *The Reckless Mind. Intellectuals in Politics*. New York 2001.

- Lilti, Antoine: *Sociabilité et mondanité: Les hommes de lettres dans les salons parisiens au XVIIIe siècle*. Paris 2005.
- Ders.: *The World of the Salons. Sociability and Worldliness in Eighteenth-Century Paris*. Oxford University Press 2015.
- Lux, David und Harold Cook: *Closed Circles or Open Networks. Communicating at a Distance during the Scientific Revolution*. In: *Story of Science* 6 (1998), S. 179-211.
- Maier-Leibniz, Heinz: *Die Gelehrtenrepublik ist verwirklicht. Ein Gespräch*. In: *Bild der Wissenschaft* 13 (1976), S. 100-110.
- Mainberger, Gonsalv K.: *Die französische Gelehrtenrepublik zur Zeit der Frühaufklärung. Fromme Denker und radikale Reformer*. Würzburg 2016.
- Mayhew, Robert: *British Geography's Republic of Letters. Mapping an Imagined Community, 1600-1800*. In: *Journal of the History of Ideas* 65.2 (2004), S. 251-276.
- McClellan, Ian: *The Medical Republic of Letters before the Thirty Years War*. In: *Intellectual History Review* 18.1 (2008), S. 15-30.
- McGann, Jerome: *A new Republic of Letters: Memory and Scholarship in the Age of Digital Reproduction*. Harvard University Press 2014.
- Mickel, Karl: *Gelehrtenrepublik. Aufsätze und Studien*. Leipzig 1990.
- Ders.: *Gelehrtenrepublik. Beiträge zur Deutschen Dichtungsgeschichte*. Halle 2000.
- Mühlpfordt, Günter: *Leipzig als „Weltstadt der Aufklärung“: Leuchtturm der Gelehrtenrepublik und bürgerliche Kulturmetropole*. In: Mühlpfordt, Günter: *Halle-Leipziger Aufklärung. Kernstück der Mitteldeutschen Aufklärung*. Halle (Saale) 2011, S. 121-193.
- Müller, Gerhard: *Das Ende der europäischen Gelehrtenrepublik. Ernst Haeckel und der August 1914*. In: Franziska Bomski (Hrsg.): *Ilm-Kakanien: Weimar am Vorabend des Ersten Weltkrieges*. Göttingen 2014, S. 89-100.
- Mulsow, Martin: *Die unanständige Gelehrtenrepublik: Wissen, Libertinage und Kommunikation in der Frühen Neuzeit*. Stuttgart 2007.
- Ders.: *Blasphemie und Wissenschaft. Statt eines Nachworts: Abgründe der Gelehrtenrepublik in der Frühen Neuzeit*. In: *Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne*. Frankfurt am Main [u.a.] 2014, S. 541-559.
- al-Musawi, Muhsin J: *The Medieval Islamic Republic of Letters. Arabic Knowledge Construction*. Notre Dame, IN 2015.
- al-Musawi, Mushin J: *The Republic of Letters: Arab Modernity?* In: *The Cambridge Journal of Postcolonial Literary Inquiry* 2.1 (2014), S. 115-130.
- Naumann-Beyer, Waltraud: *Kommunikative Beziehungen in Deutschland Ende des achtzehnten Jahrhunderts: Kant und Schiller – Fichte und Goethe – Fichte und die deutsche „Gelehrtenrepublik“ im Atheismusstreit*. Berlin 1986.
- Ostrander, Gilman: *Republic of Letters. The American Intellectual Community, 1776-1865*. Madison House 1999.
- Pal, Carol: *Republic of Women: Rethinking the Republic of Letters in the Seventeenth Century*. Cambridge University Press 2012.
- Palladini, Fiammetta (Hrsg.): *Samuel Pufendorf und die europäische Frühaufklärung. Werk und Einfluß eines deutschen Bürgers der Gelehrtenrepublik nach 300 Jahren (1694-1994)*. Berlin 1996.

- Pietsch, Andreas: *Issak la Peyrère: Bibelkritik, Philosemitismus und Patronage in der Gelehrtenrepublik des 17. Jahrhunderts*. Berlin 2012.
- Potolsky, Matthew: *The decadent republic of letters. Taste, politics and cosmopolitan community from Baudelaire to Beardsley*. University of Pennsylvania 2013.
- Randow, Andreas von: *Öffentlichkeit – Erfahrung und Beschreibung. Hausväterrepublik und Gelehrtenrepublik als Möglichkeiten kultureller Partizipation der Bürger Nicolai und Chodowiecki im friderizianischen Berlin*. Bonn 1983.
- Rathje, Jürgen: *Zur hamburgischen Gelehrtenrepublik im Zeitalter Matthesons*. In: *New Mattheson studies*. Cambridge 1983, S. 101-122.
- Richli, Paul: *Von der Gelehrtenrepublik zur Managementuniversität?. Rechtsfragen der Organisation und Leitung von Universitäten in der Bundesrepublik Deutschland, Österreich, der Schweiz und den USA*. Bern, Baden-Baden, Wien 2009.
- Richter, Sandra: *Eine Weltgeschichte der deutschsprachigen Literatur*. München 2017.
- Saunier, Éric: *Le monde des salons. Sociabilité et mondanité à Paris au XVIIIe siècle*. In: *Annales historiques de la Révolution française* 348 (2007), S. 225-227.
- Schneider, Ulrich Johannes: *Kultur der Kommunikation. Die europäische Gelehrtenrepublik im Zeitalter von Leibniz und Lessing*. Wiesbaden 2005.
- Schubert, Anselm: *Kommunikation und Konkurrenz: Gelehrtenrepublik und Konfession im 17. Jahrhundert*. In: *Kaspar von Greyerz (Hrsg.): Interkonfessionalität – Transkonfessionalität – binnenkonfessionelle Pluralität*. Gütersloh 2003, S. 105-131.
- Shelford, April G.: *Transforming the Republic of Letters: Pierre-Daniel Huet and European Intellectual Life, 1650-1720*. University of Rochester Press 2007.
- Sievernich, Gereon: *Sieben Hügel. Bilder und Zeichen des 21. Jahrhunderts VI: Wissen verarbeiten, speichern, weitergeben. Von der Gelehrtenrepublik zur Wissensgesellschaft*. Berlin 2000.
- Stuber, Martin: *Binnenverkehr in der europäischen Gelehrtenrepublik. Zum wissenschaftlichen Austausch zwischen „Deutschland“ und der „Schweiz“ im Korrespondenznetz Albrecht von Hallers*. In: *Das achtzehnte Jahrhundert. Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für die Erforschung des Achtzehnten Jahrhunderts* Bd. 26 (2002), S. 193-207.
- Thimann, Michael: *Dichterstaat und Gelehrtenrepublik*. Berlin 2003.
- Uhlig, Ludwig: *Mitbürger unserer Gelehrtenrepublik. Georg Forsters Beiträge zu den zeitgenössischen deutschen Zeitschriften*. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 121.2 (2002), S. 161-186.
- Vrinat-Nikolov, Marie: *Quelle place pour la littérature bulgare dans La République mondiale des Lettres?* In: *Studi Slavistici* 11 (2014), S. 247-256.
- Walter, Axel E.: *Späthumanismus und Konfessionspolitik. Die europäische Gelehrtenrepublik um 1600 im Spiegel der Korrespondenzen Georg Michael Lingelsheims*. Tübingen 2004.
- Webster, Grant: *The republic of letters: a history of postwar American literary opinion*. John Hopkins University Press 1979.
- Weststeijn, Thijs: *Art and Knowledge in Rome and the Early Modern Republic of Letters. 1500-1750*. In: *Fragmenta* 5.2011 (2014), S. 361-363.
- Winterer, Caroline: *Where is America in the Republic of Letters?* In: *Modern Intellectual History* 9.3 (2012), S. 597-623.