

Kafkas Echo

Eine internationale Seminarreihe

- Frühjahrsprogramm 2025 -

Dienstag, 28.01.2025, 16:30 Uhr (MEZ) / 17:30 Uhr (IST)
Prof. Galili Shahar
Tel Aviv University / LMU München

Locked Cupboards, Empty Towns, a Great Bazar **Reading Kafka's ›Nachlass‹**

Donnerstag, 06.02.2025, 16.00 Uhr (MEZ) / 15:00 Uhr (GMT)
Dr. Meindert Peters
University of Oxford

Kafka at the Ballet: The Imperial Russian Ballet, the Ballets Russes, and Contemporary Adaptation

Donnerstag, 27.02.2025, 16.30 Uhr (MEZ) / 18:30 Uhr (TRT)
Prof. Hülya Adak
Sabancı Üniversitesi

Reverberations: Franz Kafka and Literary Modernism in Turkey

Montag, 03.03.2025, 16:30 Uhr (MEZ)
Prof. Kiyoko Myojo
Seijo Universität, Japan

Kafka's Other Judgement: Blurring the Boundary between Public and Private Writings

Mittwoch, 12.03.2025, 16.30 Uhr (MEZ) / 15:30 Uhr (GMT)
Dr. Karolina Watroba
University of Oxford / Swedish Collegium for Advanced Study

Remembering Kafka 1925/2025

Mittwoch, 02.04.2025, 16.30 Uhr (MEZ) / 15:30 Uhr (GMT)
Dr. Ian Ellison
University of Oxford

A »System des Teilbaus«: Pre-figuring Franz Kafka's Posthumous Authorship

Weitere Termine werden geplant. Vortragssprachen sind i.d.R. Deutsch und Englisch. Alle Termine finden, sofern nicht anders angegeben, online statt. Einzelheiten zu den Terminen online im Kalender des DLA Marbach: <https://www.dla-marbach.de/kalender/>.

Um Anmeldung wird gebeten. Um den Link für den jeweiligen Termin zu erhalten, kontaktieren Sie bitte forschung@dlam-marbach.de.

Ein Kooperationsprojekt des Deutschen Literaturarchivs Marbach, der National Library of Israel und der Bodleian Library Oxford. Gefördert durch das Auswärtige Amt.