

ZWISCHEN KONSENS UND KONKURRENZ. ZUM LITERARISCH-  
KULTURELLEN VEREINSWESEN IM 19. JAHRHUNDERT

DEUTSCHES LITERATURARCHIV MARBACH  
28. BIS 30. SEPTEMBER 2017 - TAGUNGSRAUM 2

PROGRAMM

**Donnerstag, 28. September 2017**

- 15.15 Uhr Philip Ajouri, Marbach; Jesko Reiling, Bern  
*Begrüßung und thematische Einführung*
- 15.30 Uhr Sebastian Hansen, Stuttgart  
*Der bürgerliche Konzertkosmos. Zum Gleichklang und Wettstreit von Musikvereinen in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*
- 16.20 Uhr Dietmar Klenke, Paderborn  
*Deutscher Männergesang als geselligkeitspolitische Strategie in freimaurerischer Tradition*
- 17.10 Uhr *Kaffeepause*
- 17.40 Uhr Roland Berbig, Berlin  
*Zum Status des Vereinssekretärs - Wilhelm von Merckel als Protokollant im „Tunnel über der Spree“*
- 19.00 Uhr *Gemeinsames Abendessen der Referenten*

**Freitag, 29. September 2017**

- 09.00 Uhr Jesko Reiling, Bern  
*Das Rezensionswesen der Volksschriftenvereine in den 1840er Jahren*
- 09.50 Uhr Barbara Mahlmann, Bern  
*Gotthelf und der Christliche Volksverein*
- 10.40 Uhr *Kaffeepause*
- 11.10 Uhr Uta Karstein, Leipzig  
*Autonome Kunst oder Bekehrungsmittel? Konkurrierende Kunstbegriffe allgemeiner und konfessioneller Kunstvereine im 19. Jahrhundert*
- 12.00 Uhr *Mittagspause*

- 14.00 Uhr Herbert Zeman, Wien  
*„Nun leuchtet auf das hehre Bild!“ - 140 Jahre Österreichische Goethe-Gesellschaft (Wiener Goethe-Verein): das kulturgeschichtliche Profil der ältesten Goethe-Gesellschaft der Welt*
- 14.50 Uhr Angus Nicholls, London; Fabienne Schopf, Stuttgart  
*Zivilisierte Konkurrenz: Die Entstehung der English Goethe Society und ihr Verhältnis zur Goethe-Gesellschaft Weimar*
- 15.40 Uhr *Kaffeepause*
- 16.10 Uhr Philip Ajouri, Marbach  
*Publikationen und Publikationsprojekte der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft (1864 - ca. 1900).*
- 19.00 Uhr *gemeinsames Abendessen der Referenten*

**Samstag, 30. September 2017**

- 09.20 Uhr Jan Eike Dunkhase, Marbach  
*Der Schwäbische Schillerverein*
- 10.10 Uhr Hans-Harald Müller, Hamburg; Mirko Nottscheid, Marbach  
*Dilthey und die Folgen. Die Berliner Literaturarchiv-Gesellschaft und die Idee archivalischer Sammlungen im Ausgang des 19. Jahrhunderts*
- 11.00 Uhr *Abschlussdiskussion und Ende der Tagung*

**Konzept**

PD Dr. Philip Ajouri – DLA Marbach – E-Mail: [philip.ajouri@dla-marbach.de](mailto:philip.ajouri@dla-marbach.de)

PD Dr. Jesko Reiling – Universität Bern – E-Mail: [jesko.reiling@germ.unibe.ch](mailto:jesko.reiling@germ.unibe.ch)

**Kontakt**

PD Dr. Philip Ajouri – DLA Marbach – E-Mail: [philip.ajouri@dla-marbach.de](mailto:philip.ajouri@dla-marbach.de)

**Anmeldung**

Sekretariat Referat Forschung:

Birgit Wollgarten – Tel.: 07144 - 848 - 175 – Fax.: 07144 - 848 - 179 –

E-Mail: [forschung@dla-marbach.de](mailto:forschung@dla-marbach.de)