

DATEN UND FAKTEN – DEUTSCHES LITERATURARCHIV MARBACH

TRÄGER: Deutsche Schillergesellschaft e.V.

DIREKTORIN: Prof. Dr. Sandra Richter (seit 2019)

FINANZIERUNG:

Summe institutioneller Haushalt: ca. 14,7 Mio. Euro

48,6 % durch den Bund

48,6 % durch das Land Baden-Württemberg

2,8 % Beiträge der Städte Ludwigsburg, Marbach am Neckar, des Landkreises Ludwigsburg; Mitgliederbeiträge, Einnahmen aus dem Verkauf der Publikationen, dem Bildlieferdienst und Spenden

SAMMELNDE ABTEILUNGEN

Sammlungsgebiet: Deutschsprachige Literatur und Philosophie von 1750 bis zur Gegenwart

ARCHIV (Magazinfläche ca. 2.100 qm, ca. 13.300 Regalmeter)

– 1.600 Nachlässe, Teilnachlässe und Sammlungen von Schriftstellern, Kritikern, Übersetzern, Philosophen, Philologen und anderen Gelehrten, Verlags und Redaktionsarchive in rund 44.000 Archivkästen

Cotta-Archiv (historisches Verlagsarchiv des Cotta-Verlags): etwa 1250 Kästen

Siegfried Unseld Archiv (Archive des Suhrkamp/Insel Verlags): rund 10.000 Kästen

– im Bereich *Bilder und Objekte* über 450.000 Sammlungsobjekte (bildliche und gegenständliche Quellen zur Literatur, vor allem Autorenporträts), rund 450 Bildkonvolute zu Nachlässen, Teilnachlässen und Verlagsarchiven

– Notenbestand: ca. 5.100 Drucke und 2.800 Handschriften; darunter die weltweit größte Sammlung an Mörike-Vertonungen

BIBLIOTHEK UND MEDIENDOKUMENTATION (Magazinfläche ca. 3.250 qm, ca. 45.000 Regalmeter)

– größte Spezialsammlung zur neueren deutschen Literatur:

– über 1,6 Millionen Medieneinheiten (u.a. Bücher, Zeitschriften, Ton- und Bildträger, andere Materialien), 12.980 Einheiten digitaler Bestand (Files, E-Books)

– 1.144.600 Bücher und Zeitschriften, 850 Zeitschriften-Abos, 720 lizenzierte Volltextangebote, 490 literarische Netz-Zeitschriften und Weblogs, 78.120 Buchumschläge, über 25.200 Antiquariats-, Auktions- und Autografenkataloge, 64.000 Verlagsprospekte, 5,7 Millionen Zeitungsausschnitte aus 37 laufend ausgewerteten Tages- und Wochenzeitungen in über 52.400 Mappen und Kästen, 118.420 Theatermaterialien, 51.050 Hörfunk- und Fernsehmanuskripte (inkl. Files), über 60.470 Ton- und Bildträger (inkl. Files)

MUSEEN

LITERATURMUSEUM DER MODERNE (Ausstellungsfläche 1.000 qm)

– Schausammlungen: »Die Seele 2«, »Schiller, Hölderlin, Kerner, Mörike« und »Mörikes Dinge«

– Wechselausstellungen

SCHILLER-NATIONALMUSEUM (Ausstellungsfläche 425 qm)

– von 1. November 2021 bis Herbst 2023: Umbau für eine neue Ausstellung

Virtuelle Ausstellungs- und Forschungsräume (<https://www.literatursehen.com/> und

<https://www.literaturlesen.com/>), Crowd-Science-Projekte, Begleitprogramm zu den Ausstellungen,

Literaturvermittlung sowie Projekte zur literarischen und kulturellen Bildung

PUBLIKATIONEN

Veröffentlichungen zumeist aus den Marbacher Sammlungen und zu den Ausstellungen

Marbacher Kataloge

Marbacher Magazine

Marbacher Schriften. Neue Folge

Spuren

Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft. Internationales Organ für Neuere Deutsche Literatur.

Im Auftrag des Vorstands hrsg. von Elisabeth Décultot, Alexander Honold, B. Venkat Mani, Steffen Martus und Sandra Richter

Geschichte der Philologien. Hrsg. von Christoph König und Anna Kinder in Verb. mit Michel Espagne, Ralf Klausnitzer, Na Schädlich, Denis Thouard und Ulrich Wyss i. A. der Deutschen Schillergesellschaft

Zeitschrift für Ideengeschichte (ZIG). Kooperation des Deutschen Literaturarchivs Marbach, der Klassik Stiftung

Weimar, der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, des Wissenschaftskollegs zu Berlin, der Stiftung

Preußischer Kulturbesitz Berlin und dem Kunsthistorischen Institut in Florenz –MPI

MITARBEITER/-INNEN: 122,4 Planstellen mit 250 Beschäftigten

BENUTZER/-INNEN: 6.960 Benutzungen aus 28 Ländern in beiden Lesesälen; digitale Angebote: 19.120; Aufrufe OPAC-Startseite: 318.630 (mit über 5 Mio. Aktivitäten im Katalog) (2022)

MUSEUMSBESUCHER/-INNEN: 6.955 (2022)

Das Literaturmuseum der Moderne war 2022 mit Einschränkungen geöffnet, das Schiller-Nationalmuseum wegen Ausstellungsumbaus geschlossen.