

Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie

- [Wechselausstellungen](#)
 - »Africa Digital«
 - Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie digital
 - [Archiv Wechselausstellungen](#)
 - [Archiv Ausstellungsreihe fluxus](#)
 - [Archiv Ausstellungsreihe Suhrkamp-Insel](#)
 - [Stimmen zu den Ausstellungen](#)



Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie digital

Unsere Wechselausstellung im Literaturmuseum der Moderne (23. Mai 2020 bis 1. August 2021) hat unterschiedliche Kapitel, die wir hier digital vorstellen und erweitern, u.a. mit Videos von Nico Bleutge, Ottmar Ette, Wolfgang Georgsdorf, Hans Ulrich Gumbrecht, Sara Sommerfeldt, Louise Wagner und Katharina Meves sowie Gesprächen mit Carolin Callies, Daniela Danz, Aris Fioretos und Norbert Hummelt und Lesungen mit Hanns Zischler.

Kurzführung Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie

#MyMuseum

Für Kinder

Verstehen. Hölderlin aus der Handschrift lesen

Zitieren. Hölderlin mit anderen lesen (Schwerpunkt: Paul Celan)

Zählen. Hölderlin mit den Fingern lesen

Verdichten. Hölderlin im Archiv lesen

Spüren. Hölderlin im Labor lesen

Mehr demnächst.

- [Newsletter](#)
- [Kalender](#)
- [RSS-Feeds](#)
- [PDF](#)

Kontakt

Deutsches Literaturarchiv Marbach
Abt. Museum
Schillerhöhe 8-10
71672 Marbach
Di - So 10-17 Uhr
Telefon +49 (0) 7144 / 848-601
Telefax +49 (0) 7144 / 848-690
E-Mail museum@dla-marbach.de
(Mo - Fr)

- [Videoclips auf Youtube](#)