



- [Wechselausstellungen](#)
  - [»Narrating Africa #StepTwo«](#)
  - [»Africa Digital«](#)
  - [Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie digital](#)
  - [Vorschau Wechselausstellungen](#)
  - [Archiv Wechselausstellungen](#)
  - [Archiv Ausstellungsreihe fluxus](#)
  - [Archiv Ausstellungsreihe Suhrkamp-Insel](#)
  - Stimmen zu den Ausstellungen
    - [»Laß leuchten! Peter Rühmkorf – selbstredend und selbstreimend«](#)
    - [»Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie« \(23. Mai 2020 bis 1. August 2021\)](#)
    - [»#StepOne. Narrating Africa« \(10. November 2019 bis 1. August 2021\)](#)
    - [»Dostojewskij und Schiller« \(10. November 2019 bis 16. Februar 2020\)](#)
    - [»Hegel und seine Freunde« \(6. Oktober 2019 bis 16. Februar 2020\)](#)
    - [»Hands on!« \(29. September 2019 bis 1. März 2020\)](#)
    - [»#LiteraturBewegt 1: Lachen. Kabarett«](#)
    - [»Thomas Mann in Amerika« \(22. November 2018 bis 30. Juni 2019\)](#)
    - [»Die Erfindung von Paris« \(13. Juni 2018 bis 31. März 2019\)](#)
    - [»German fever. Beckett in Deutschland« \(8. November 2017 bis 14. Oktober 2018\)](#)
    - [»Die Familie. Ein Archiv« \(21. September 2017 bis 29. April 2018\)](#)
    - [»Franz Kafka. Der ganze Prozess« \(30. Juni bis 28. August im Berliner Martin-Gropius-Bau\)](#)
    - [»Rilke und Russland« \(3. Mai bis 6. August 2017\)](#)
    - [Eröffnung »Rilke und Russland« \(3. Mai 2017\)](#)
    - [»Die Gabe / The Gift« \(10. November 2016 bis 15. März 2017\)](#)
    - [»Das bewegte Buch« \(6. November 2015 bis 9. Oktober 2016\)](#)
    - [»Die Seele« \(Neue Dauerausstellung im Literaturmuseum der Moderne\)](#)
    - [»Der Wert des Originals« \(3. November 2014 bis 13. September 2015\)](#)
    - [»Reisen. Fotos von unterwegs« \(15. Mai bis 5. Oktober 2014\)](#)
    - [»Der ganze Prozess« \(7. November 2013 bis 9. Februar 2014\)](#)
    - [»August 1914. Literatur und Krieg« \(16. Oktober 2013 bis 30. April 2014\)](#)

## Stimmen zu den Ausstellungen

- [»Laß leuchten! Peter Rühmkorf – selbstredend und selbstreimend« \(25. Oktober 2020 bis 1. August 2021\)](#)
- [»Hölderlin, Celan und die Sprachen der Poesie« \(23. Mai 2020 bis 1. August 2021\)](#)
- [»#StepOne. Narrating Africa« \(10. November 2019 bis 1. August 2021\)](#)
- [»Dostojewskij und Schiller« \(10. November 2019 bis 16. Februar 2020\)](#)
- [»Hegel und seine Freunde« \(6. Oktober 2019 bis 16. Februar 2020\)](#)
- [»Hands on!« \(29. September 2019 bis 1. März 2020\)](#)
- [#LiteraturBewegt 1: »Lachen. Kabarett« \(19. Mai bis 15. September 2019\)](#)

- [»Thomas Mann in Amerika« \(22. November 2018 bis 30. Juni 2019\)](#)
- [»Die Erfindung von Paris« \(13. Juni 2018 bis 31. März 2019\)](#)
- [»German fever. Beckett in Deutschland« \(8. November 2017 bis 14. Oktober 2018\)](#)
- [»Die Familie. Ein Archiv« \(21. September 2017 bis 29. April 2018\)](#)
- [»Franz Kafka. Der ganze Prozess« \(30. Juni bis 28. August im Berliner Martin-Gropius-Bau\)](#)
- [»Rilke und Russland« \(3. Mai bis 6. August 2017\)](#)
- [Eröffnung »Rilke und Russland« \(3. Mai 2017\)](#)
- [»Die Gabe / The Gift« \(10. November 2016 bis 15. März 2017\)](#)
- [»Das bewegte Buch« \(6. November 2015 bis 9. Oktober 2016\)](#)
- [»Die Seele« \(Neue Dauerausstellung im Literaturmuseum der Moderne\)](#)
- [»Der Wert des Originals« \(3. November 2014 bis 13. September 2015\)](#)
- [»Reisen. Fotos von unterwegs« \(15. Mai bis 5. Oktober 2014\)](#)
- [»Der ganze Prozess« \(7. November 2013 bis 9. Februar 2014\)](#)
- [»August 1914. Literatur und Krieg« \(16. Oktober 2013 bis 30. April 2014\)](#)

- [Newsletter](#)
- [Kalender](#)
- [RSS-Feeds](#)
- [PDF](#)

## Kontakt

Ausstellungssekretariat

Di - So 10.00 - 17.00 Uhr

Telefon +49 (0) 7144 / 848-601

Telefax +49 (0) 7144 / 848-690

E-Mail [museum@dla-marbach.de](mailto:museum@dla-marbach.de) (Mo-Fr)

© 2021 Deutsches Literaturarchiv Marbach - [Impressum](#) - [Datenschutzerklärung](#)

